



monolithaudio

LONDON · ENGLAND



ZEN

Antystatyczne szczoteczki do płyt winylowych

W modelu ZEN kontemplujemy piękno naturalnego drewna w jego różnych gatunkach – od powszechnie występujących, po egzotyczne, z najdalszych zakątków świata. Dobierając różne gatunki drewna uzyskaliśmy niezwykłą różnorodność - każda szczoteczka zachwyca niepowtarzalnym wzorem usłojenia i kolorem. Zauważalne są różnice w twardości, gęstości, wadze, a nawet zapachu. Dodatkowo, prosta forma skupia uwagę na samym drewnie.

Jego przygotowanie było ucztą dla stolarzy. Wszystkie uchwyty zostały wykonane ręcznie ze szczególną starannością, ze starannie wyselekcjonowanego drewna.

Aby podkreślić to co najpiękniejsze, wszystkie uchwyty zostały wykończone wysokiej jakości bezbarwnym olejem do drewna, tworzącym niewidoczną powłokę chroniącą je przed zabrudzeniami i wodą. Żadna szczoteczka nie jest barwiona – wszystkie posiadają swój naturalny kolor.

Naturalne kozie włosie

Starannie wybraliśmy rodzaj włosia, z którego produkujemy nasze szczoteczki. Z koziego włosia produkowane są najdelikatniejsze i najdroższe szczotki do płyt winylowych. Grubość pojedynczych włosów, znacznie cieńszych od ludzkich, pozwoliła nam na uzyskanie bardzo gęstych, dwurzędowych szczotek, których włosie dociera precyzyjnie do wnętrza każdego rowka.

Kozie włosie posiada naturalne właściwości antystatyczne. Jest znacznie lepszym wyborem od powszechnie stosowanego włókna węglowego, które może rysować płyty.

Na sucho i na mokro

Szczoteczka może być użytkowana zarówno na sucho jak również na mokro z wykorzystaniem pełnej gamy preparatów do czyszczenia płyt winylowych.

UWAGA!

Ze względu na zastosowanie naturalnego drewna, każda szczoteczka ma swój indywidualny wzór i zdjęcia mają charakter wyłącznie poglądowy. Z upływem czasu, drewno może zmienić kolor pod wpływem światła i powietrza.

59
zł



ACAJOU

Ciężar: 450kg/m³

Pochodzi z niższych rejonów lasów tropikalnych Afryki, od Sierra Leone do Ghany oraz z południowo-wschodniej Nigerii do Ugandy i Zairu.

Drewno luksusowe, o wysokich parametrach wytrzymałościowych. Jeden z pięciu gatunków mahoniu afrykańskiego. Kolor drewna jest początkowo bladioróżowy, a następnie ciemnieje do czerwono-bordowego i czerwono-brązowego z odcieniem złotawego. Drewno ma naturalny niepowtarzalny blask. Świeżo ścięte drewno ma kolor złotawy.

Jest jednym z najestetyczniejszych drzew afrykańskich.

BRS-ZEN-ACJ-CB

39
zł



OLCHA

Ciężar: 450-600kg/m³

Obejmuje swoim zasięgiem całą Europę, zachodnią Syberię oraz północno-zachodnią część Afryki.

Pospolicie występuje na mokradłach, łąkach i polach. Ze względu na częste zalewanie i podsuszanie charakteryzuje się wysoką wytrzymałością na zmiany wilgoci. Drewno ma czerwono-biały lub żółto-czerwony kolor jednak pod wpływem promieni słonecznych oraz powietrza ciemnieje.

BRS-ZEN-ALD-CB

49
zł



Jesion

Ciężar: 600-700kg/m³

Występuje w Europie oraz Azji.

Jest jednym z najstarszych gatunków drzew na świecie. Drzewo – wojownik, zaprawione w boju z wiatrem. Twarde i wytrzymałe, porównywalne z trwałością dębu. Odznacza się bardzo wyraźnym rysunkiem stojów.

Święte drzewo nordyckiego boga Odyna.

BRS-ZEN-ASH-CB

49
zł



czereśnia

Ciężar: 500-670kg/m³

Rośnie w Europie, Azji Mniejszej, Afryce oraz na Syberii i Kaukazie.

Jest właściwie odmianą wiśni, a żeby zamieszanie było większe - obie należą do podrodziny... śliwowych. Migruje na skrzydłach ptaków, które przenoszą jej nasiona na znaczne nawet odległości. Rośnie dziko, głównie na skrajach lasów, obrzeżach pól i drzewostanów.

Od wieków jest używana w lutnictwie. Jest bardzo ozdobnym i szlachetnym gatunkiem drewna o zrównoważonym rysunku. Ma delikatnie czerwonawe zabarwienie z delikatnym połyskiem.

BRS-ZEN-CHR-CB

79
zł



DOUSSIE

Ciężar: 750kg/m³

Występuje w wilgotnych lasach równikowych Senegalu, Gwinei, Liberii, Ghany, Nigerii, Kamerunu, Angoli i Kongo.

Rośnie do wysokości 1300 m n.p.m. zarówno w cieniastym gęszczu lasów deszczowych, a także na pełnych światła sawannach lub narażonych na silne wiatry lasach nadbrzeżnych. Posiada wysokie właściwości mechaniczne. Pod wpływem światła znacznie zmienia kolor z jasno brązowego do ciemno czerwonego. Mówi się, że w jego barwie zawarty jest blask tropikalnego słońca.

Często służy jako materiał do wykończenia wnętrz ekskluzywnych aut i samolotów.

BRS-ZEN-DSS-CB

59
zł



Framire

Gęstość: 560 kg/m³

Występuje w Kamerunie, Wybrzeżu Kości Słoniowej, Ghanie, Gwinei, Liberii, Nigerii i Sierra Leone.

Znajduje się na czerwonej liście IUCN (*International Union for Conservation of Nature*). Jest wymieniony jako podatny na zagrożenia ze względu na zmniejszenie populacji o ponad 20% w ciągu ostatnich trzech pokoleń, spowodowany zmniejszeniem jego naturalnego zasięgu i eksploatacją.

Drewno framire używane do produkcji do naszych szczoteczek pochodzi z certyfikowanych upraw.

BRS-ZEN-FRA-CB

89
ZŁ



GOMBEIRA

LIMITED
EDITION

Gęstość: 1100 kg/m³

Występuje w podzwrotnikowych lasach Ameryki Południowej,
głównie w Brazylii.

Charakteryzuje się przede wszystkim bardzo wysoką gęstością, ale również niezwykłymi właściwościami mechanicznymi. Często nazywane jest brazylijskim hebanem, ponieważ ma bardzo szlachetny, ciemny kolor, który niemal natychmiast przyciąga uwagę. Nie jest ono jednak czarne, ale twarde gombeyry ma barwę od czekoladowej po jasno brązową. Bardzo ciekawe jest również to, że drewno zupełnie traci swój zapach, ale także zmienia swój kolor pod wpływem światła oraz powietrza. Jego barwa staje się wówczas niemal zupełnie czarna. Jest ono wyraźnie usłojone i czasem prążkowane, co zdecydowanie dodaje mu uroku.

BRS-ZEN-GMB-CB

69
zł



IROKO

Ciężar: 690kg/m³

Występuje w krajach leżących nad Zatoką Gwinejską, w Kamerunie, Nigerii, Ugandzie, a także w Etiopii i Mozambiku oraz na Wybrzeżu Kości Słoniowej.

Szczególnie dobrze rośnie w wilgotnych regionach przybrzeżnych, na żyznych glebach gliniastych zasobnych w wodę. Posiada złocisty kolor, który ciemnieje pod wpływem działania powietrza i światła. Drewno odporne na działanie wilgoci i zabezpieczone przed zagrożeniami biologicznymi, poprzez naturalne oleje ochronne. Posiada charakterystyczne ciemne pręgi.

Lud Yoruba wierzy, że drzewa iroko są zamieszkałe przez uwięzione w nich duchy, które można usłyszeć użytkując wyroby z tego drewna.

BRS-ZEN-IRK-CB

89
zł



kekatonG

LIMITED
EDITION

Gęstość: 880-1155 kg/m³

Występuje w południowo-wschodniej Azji – Tajlandii, Birmie, Laosie, Indonezji, Filipinach i Fidzi.

To drewno liściaste jest zazwyczaj czerwono-brązowe. Jego wyrafinowany wzór jest pięknie zaakcentowany nierównomiernymi słojami.

BRS-ZEN-KKT-CB

89

ZŁ



Massaranduba

LIMITED EDITION

Gęstość: 1100 kg/m³

Pochodzi z Ameryki Południowej, występuje głównie na terenach Brazylii, Wenezueli, Kolumbii i Peru.

Niezwykle duża gęstość powodująca, że drewno nie unosi się w wodzie.

Charakteryzuje się ciemną, czerwono-brązową barwą. Pod wpływem działania światła słonecznego i czynników biologicznych, drewno zmienia kolor – pogłębia go do mahoniowego i patynuje się na kolor szary. Jest odporne na działalność grzybów, termitów i owadów.

BRS-ZEN-MSS-CB

59
zł



kempas

Gęstość: 880 kg/m³

Występuje w Tajlandii, Malezji, Singapurze i Borneo.

Charakteryzuje się stosunkowo dużą twardością i gęstością oraz stosunkowo dużą odpornością na wilgoć. Odporny na owady, drobnoustroje i grzyby. Wraz z upływem czasu ciemnieje i przybiera barwę brązową. Ciekawą cechą jest fakt, że pod wpływem wilgoci i powietrza, jego powierzchnia pokrywa się powłoką przypominającą naturalną patynę.

BRS-ZEN-KMP-CB

69
zł



Sapele

Ciężar: 680kg/m³

Występuje w lasach deszczowych w zachodniej i środkowej Afryce – od Wybrzeża Kości Słoniowej, przez Ghanę i Nigerię, do Kamerunu, a także w Ugandzie i Tanzanii.

Zwraca uwagę ogromnymi rozmiarami - przeciętne okazy osiągają wysokości 45m, podczas gdy te największe nawet 60m. Bardzo często porównuje się je do drewna mahoniowego bowiem przypomina ten gatunek zarówno technologicznymi parametrami takimi jak twardość czy gęstość, jak i swoim brązowym ubarwieniem. Charakteryzuje się dużą wytrzymałością na warunki atmosferyczne i uszkodzenia mechaniczne.

BRS-ZEN-SPL-CB

79
zł



SUCUPIRA

Ciężar: 950kg/m³

Występuje w Ameryce Środkowej - od Belize i Gwatemali po Panamę, oraz Ameryce Południowej - w Andach, na Nizinie Orinoko i Wyżynie Gujańskiej (Wenezuela, Ekwador i Gujana Francuska), w dorzeczu Amazonki (Brazylia) oraz na Równinie Paragwajsko-Argentyńskiej.

Odnacza się przede wszystkim bardzo wysokim poziomem twardości i wytrzymałości. Wielkim atutem jest odporność na działanie wilgoci oraz innych niesprzyjających czynników, takich jak: owady, drobnoustroje, grzyby, promieniowanie słoneczne czy też uszkodzenia mechaniczne. Można powiedzieć, że jest to drewno niemal niezniszczalne.

Sucupira to drewno wytworne, stylowe, piękne...

BRS-ZEN-SCP-CB

Vinyl Lovers™

Kolekcja Vinyl Lovers została zaprojektowana przez miłośników płyt winylowych dla miłośników płyt winylowych, aby użytkowanie winyli było jeszcze przyjemniejsze!

Ważne są dla nas nie tylko muzyka, sprzęt i płyty, ale również przyjemność związana z użytkowaniem gramofonów. Użytkując różne akcesoria gramofonowe zauważyliśmy, że większość producentów skupia się na walorach użytkowych przywiązując mniejszą wagę do wyglądu. Stworzyliśmy więc własną kolekcję akcesoriów gramofonowych, które łączą funkcjonalność, nietuzinkowy wygląd, wysoką jakość wykonania z ogromną przyjemnością użytkowania!



Monolith Audio Ltd
20-22 Wenlock Road, London N1 7GU, UK

www.monolithaudio.co.uk